

LICEO STATALE MACHIAVELLI – CAPPONI

PROGRAMMA SVOLTO  
FRANCESE

*Prof. Maria Cristina Detti*

Classe 4°H Indirizzo LES

Anno scolastico 2019-2020

Testi adottati: Grammaire par étapes, ed. Il Capitello  
Parcours, ed. Europass

A. MODULE DE GRAMMAIRE. Revisione, consolidamento e ampliamento delle strutture grammaticali. Congiuntivo. Formazione ed uso dei tempi e dei modi, verbi di opinione. Si ipotetico. Discorso indiretto. Congiunzioni e subordinate.

B. MODULE DE LECTURE.

Lire, résumer, raconter au passé, savoir analyser un texte narratif.

“La Tulipe noire” de A. Dumas ed. CIDEB, A1

“Candide” de Voltaire ed. ELI, A2

Savoir lire et réciter des poèmes d’amour de Prévert.

Savoir comprendre et analyser le genre littéraire de la poésie.

Savoir écrire des lettres d’amour.

C. MODULE D’ HISTOIRE.

De François I à Louis XVI. (Photocopie)

Les siècles XVII et XVIII.

Le Grand Siècle. Versailles.

Le siècle des Lumières et les sources des droits de l'homme. (Photocopies).

#### D. MODULE DE LITTERATURE.

Les philosophes du siècle des Lumières.

Voltaire. La vie et son œuvre.

Lecture et analyse du texte : « Prière à Dieu », d'après le Traité sur la tolérance, photocopie.

Lecture du texte « L'affaire Calas », photocopie.

Lecture du livre « Candide ».

Montesquieu. La vie et son œuvre.

« La séparation des pouvoirs », d'après L'Esprit des lois.

« Lettre XCIX », d'après Lettres Persanes, photocopie.

#### E. MODULE DE GEOGRAPHIE

La France physique et politique, U.D. 1 e 2

Le territoire et l'administration française.

La France et les territoires d'outre-mer, U.D.11

#### F. MODULE D'ACTUALITE

La question de l'écologie.

Sur le NET « Le niveau des mers pourrait monter d'un mètre d'ici 2100 »

L'engagement humanitaire.

« Médecins sans frontières »

#### G. MODULE DE COMMUNICATION ET LEXIQUE.

Le monde du spectacle.

Aller au théâtre voir une pièce en français « Le panache de Cyrano »

Savoir analyser le genre littéraire du théâtre.

Les origines de la comédie.( Photocopie)  
Le théâtre au XVII et XVIII siècle. (Photocopies)

Voir un film et savoir donner sa critique. (Photocopie)  
« Marie-Antoinette », film de Sofia Coppola, 2006  
Interview de Sofia Coppola, photocopie.

Firenze, 1giugno 2020

L'insegnante

Gli alunni

M. Cristina Detti